

ACTUEEL BELEIDSPLAN
2025-2030



STICHTING LIEVE

Meerewijck 42
2541 XD Leimuiden
E-mail sandra.treffers@planet.nl

ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

INHOUD

Strategie

- Kernprincipes en uitgangspunten van de Stichting Lieve pag. 3
- Missie pag. 4
- Werkzaamheden van de Stichting Lieve pag. 5

Beleid

- Werving van gelden pag. 6
- Beschikken over het vermogen van de Stichting Lieve pag. 6
- Vermogen van de Stichting Lieve pag. 6

Beheer

- Vermogen van de Stichting Lieve pag. 7
- Kostenstructuur van de Stichting Lieve pag. 7
- Beloning beleid bepalers pag. 7
- Beschrijving administratieve organisatie pag. 7



ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

KERNPRINCIPES EN UITGANGSPUNTEN VAN DE STICHTING LIEVE

– Statutaire doelstelling

Doelstellingen uit oprichtingsakten 9 juni 1994 en 23 december 1994:

- het bevorderen van activiteiten op het gebied van kunst op de diverse terreinen van artistieke vormgeving, uit het rendement van het vermogen van de stichting en indien dit rendement niet voldoende zou zijn, uit het vermogen van de stichting zelf;
- het bevorderen en stimuleren van integratie van gehandicapten op cultureel en sociaal gebied, uit het rendement van het vermogen van de stichting en indien dit rendement niet voldoende zou zijn, uit het vermogen van de stichting zelf;

En voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord, met dien verstande dat de stichting niet ten doel heeft te eigen behoefte enigerlei commercieel voordeel te behalen of naar het eigen behoeve maken van winst te streven.

– Afwezigheid van winstoogmerk

De Stichting Lieve heeft geen winstoogmerk.

– Bestemming liquidatiesaldo

Artikel 12 van de oprichtingsakte regelt de ontbinding en vereffening van de gelden van de Stichting Lieve.

In geval de Stichting Lieve wordt opgeheven treedt de voorzitter namens Het Bestuur op als liquidateur en geeft Het Bestuur een bestemming van het batig saldo overeenkomstig de doelstellingen van de Stichting Lieve.



ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

MISSIE

De Stichting Lieve streeft naar een jaarlijkse ondersteuning van kunstenaars bij de uitoefening van hun vak door het verstrekken van:

- een financiële bijdrage
- of ondersteuning door drukwerk bij exposities
- of een publicatie
- of een opdracht



ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

Werkzaamheden van de Stichting Lieve

- Naast de bestaande ondersteuning van culturele instellingen staat de Stichting altijd open voor nieuwe projecten
 - I. Minimaal één “nieuw” project per jaar
 - II. Bij voorkeur meerjarige projecten
 - III. Aantrekken van giften van derden
- In aanmerking komen:
 - a) projecten die voldoen aan de doelstellingen uit de oprichtingsakten;
 - b) projecten met unanieme goedkeuring van de kernleden van Het Bestuur;
kernleden Bestuur Stichting Lieve: a. de voorzitter, b. de penningmeester, c. de secretaris
 - c) projecten die voldoen aan de bestedingscriteria vermeld in het Actueel Beleidsplan;
- Uitwerking van het project van 2018, te weten:
 - 1. Ondersteuning van het Van Gogh Museum

Gerealiseerde boekprojecten:

1998 Pieter Singelenberg en Willem Gerritsen - “Vier en Vuur” Vier kunstenaars en de keramiek
2003 Henk van Gelder - “Charles Verschuuren” Affichekunstenaar – Poster art 1891-1955

Gerealiseerde boekprojecten met financiële bijdragen van Accenture:

1999 Prof. Dr. Jos de Mul en Eric Claus - “Eenentwintig filosofen van de 20e eeuw in tekst en beeld”
2000 Eddie Vetter - “Eenentwintig componisten van de 20e eeuw in tekst en beeld”
2001 Annejet van der Zijl en Herman Lieve - “Lusthof Amsterdam of: een groene stadsgeschiedenis”
2002 Jaap Huisman en Joop van Reeken - “Vensters op Amsterdam”
2003 Cornel Bierens - “Vrije Schilderkunst”
2004 Herman Krebbers en Niels Le Large - “Masterclass”
2005 Herman Hoeneveld - “Zout is beter dan goud & de mooiste zoutvaten van Gert de Rijk”
2006 Prof. Dr. R.L. Erenstein en Eric Claus - “Commedia dell’arte”
2007 Niels Le Large - “Wonderful concert halls in Europe. ECHO”
2008 Dr. Marty Bax - “Van prive naar publiek. Kunst verzamelen in Nederland” of
“From private wall to public halls. Collecting art in the Netherlands”
2009 Prof. Dr. R.L. Erenstein - “Toneel. Spiegel van het leven”
2010 Drs. Ingrid Zoetmulder - “De rijkdom van Ikonen” of “The rich world of icons”



ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

BELEID

Werving van gelden

Alhoewel de Stichting Lieve niet afwijzend staat tegenover financiële bijdragen van derden is er tot op heden geen actief beleid gevoerd voor het verwerven van gelden bij derden.

Het vermogen van de Stichting Lieve is opgebouwd uit donaties van de heer H. Lieve en van mevrouw J.B.I. Lieve-Persoons.

Voorts heeft Accenture Nederland de boekprojecten gefinancierd van diverse kunstenaars c.q. kunstonderwerpen.

Beschikken over het vermogen van de Stichting Lieve

De toekenning van financiële bijdragen wordt met unanimititeit besloten in de jaarvergadering.

De penningmeester en voorzitter zijn tezamen gerechtigd tot de bankrekeningen van de Stichting Lieve.

ACTUEEL BELEIDSPLAN 2025-2030

BEHEER

Vermogen van de Stichting Lieve

Naast het banksaldo beschikt de Stichting Lieve niet over andere activa. Tevens heeft de Stichting geen schulden.

Het volledige vermogen wordt risico-arm belegd, tot op heden op bank- en spaarrekeningen.

Kostenstructuur van de Stichting Lieve

In principe worden aan bestuursleden geen onkosten vergoed, met uitzondering van mogelijke door bestuursleden voorgeschooten betalingen aan derden (onder overleg van een factuur).

Beloning beleid bepalers

Er is niet voorzien in een beloning voor bestuursleden en andere beleid bepalers.

Beschrijving administratieve organisatie

De volledige administratie bevindt zich op het adres van de Stichting.